

# LAVORI PUBBLICI: PROGETTARE ARCHITETTURE PER LA COLLETTIVITÀ

Riflessioni sul significato di Opera Pubblica

18  
GIUGNO  
2010  
ore 9:00

Baluardo della Cittadella  
Piazza Giovani di Tien An Men, 1 - Modena

Modena, 18 giugno 2010

ore 9.00

#### Saluti

Giorgio Pighi, Sindaco di Modena  
Antonino Marino, Assessore LL. PP.

#### Introduzione

Fabrizio Lugli, Dirigente Settore LL. PP.

#### Cura scientifica e coordinamento generale

Lucio Fontana, Settore LL. PP.

#### Presiede

Giovanni Leoni, Università di Bologna, Facoltà di Architettura di Cesena

#### Intervengono

Mario Augusto Lolli Ghetti, Direttore Generale per il paesaggio, le belle arti, l'architettura e l'arte contemporanea, MiBAC  
Il valore e la qualità dell'architettura. Il diritto all'architettura come luogo di vita e come memoria

Alberto Giorgio Cassani, Accademia di Belle Arti di Venezia  
"A diletto e civile educazione del popolo": le opere pubbliche nella storia d'Italia e Francia. L'architettura pratica etica e civile nel XVIII secolo

#### Video:

Enrico Arosio intervista Alessandro Mendini  
"Qualità delle persone, qualità dell'architettura"  
(durata 20')

Stefano Casciani, Andrea Morgante  
"Future Systems per Modena: Casa natale Enzo Ferrari e nuova galleria espositiva". Dedicato a Jan Kaplisky  
(durata 35')

Alberto Ferlenga  
"Il cimitero di Aldo Rossi a Modena. Dove la città muore"  
(durata 15')

ore 15.00

#### Presentazione

Pippo Ciorra, critico e professore di design e teoria dell'architettura, Università di Camerino, Facoltà di Architettura di Ascoli Piceno

#### Intervengono

5+1AA Alfonso Femia Gianluca Peluffo  
5 progetti e 1 problema (la realizzazione, in Italia)

Stefano Boeri  
Dal progetto all'opera

Mario Bellini  
Opere pubbliche: concorsi e realizzazioni. Dalla Biblioteca di Torino al Museo di Arte islamica al Louvre

Ettore Rotelli, Università di Bologna, Facoltà di Giurisprudenza  
Romano Rotelli, Avvocato  
Lavori pubblici e opere pubbliche: i comuni e gli appalti

Amerigo Restucci, Rettore IUAV, Facoltà di Architettura di Venezia  
La nascita delle istituzioni: i diritti dei cittadini che precedono la costruzione delle opere. L'architettura dell'Unità d'Italia

Alessandro De Magistris, Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura "Leonardo"  
Le piccole e grandi opere pubbliche che fecero la storia del Novecento

Elena Romoli, Soprintendenza per i Beni Archeologici di Cagliari e Oristano  
Il restauro è anche un'opera pubblica: conservare la storia e la memoria collettiva. I cantieri delle soprintendenze come cantieri di formazione di lavoro specialistico

Carlo Quintelli, Università di Parma, Facoltà di Architettura  
I nuovi luoghi collettivi e le opere pubbliche in Emilia Romagna

Andrea Cavalletti, IUAV, Facoltà di Architettura di Venezia  
L'architettura dalla città bella alla città sicura

Giandomenico Amendola, Università di Firenze, Facoltà di Architettura  
L'opera pubblica come ricerca di consenso

ore 17.00

#### Tavola rotonda

I LAVORI PUBBLICI IN ITALIA E ALL'ESTERO.  
Esperienze e confronti

#### Coordinano

Pippo Ciorra, Fabrizio Lugli

#### Partecipano

Mario Bellini  
Stefano Boeri, direttore di Abitare  
Cesare Casati, direttore de l'Arca  
Alfonso Femia, Gianluca Peluffo, Gruppo 5+1AA  
Giovanni Leoni  
Massimo Majowiecki  
Armando Nanni, direttore Corriere della Sera - Bologna  
Luciana Ravel, Ante Prima Consultants  
Amerigo Restucci  
Carlo Quintelli

#### Conclusioni

Realizzazione dei videofilmati: "Varesco Prod. - Ravenna"

#### Info:

Segreteria Assessorato ai Lavori Pubblici - Comune di Modena  
Paola d'Angelo, Alessandra Nobili  
tel: 059 2032516 fax: 059 2033583  
pdangelo@comune.modena.it  
www.comune.modena.it

Ufficio stampa



via XX Settembre 84, 50129 Firenze  
tel: 055 4684187 fax: 055 4624808  
press@image-web.org  
www.image-web.org

con il contributo di: