

---

# Adobe Photoshop CS2

## Utilizzo di Adobe Photoshop in campo Ceramico per la separazione dei colori e la produzione dei retini serigrafici

Adobe Photoshop è il programma standard per l'elaborazione digitale delle immagini a livello professionale che offre molteplici strumenti creativi.

Saranno mostrate le tecniche tradizionali di elaborazione e creazione applicate specificatamente al mondo della Ceramica, con approfondimenti sulla creatività progettuale della piastrella, per la realizzazione e scomposizione file per la stampa serigrafica e le soluzioni per affrontare la problematica di messa a registro dei retini.

## Ambientazioni ceramiche

Approfondimento alla tecnica di ricostruzione iperrealista dei pavimenti e rivestimenti ceramici, tecniche di montaggio prospettico, creatività progettuale della piastrella. Uso delle ombre, delle luci e degli effetti speciali per ottenere delle immagini di sintesi indistinguibili da quelle reali.

## Corsi di Formazione

Tutti gli argomenti trattati nella giornata potranno essere affrontati ed approfonditi nei corsi professionali individuali e collettivi presso le vostre sedi.

**Adobe Photoshop CS2 - 1° livello**  
**Adobe Photoshop CS2 - livello avanzato**  
**Adobe InDesign CS2**

**CORSO AVANZATO : "GRAFICA PER LA CERAMICA"**  
Programmi applicativi utilizzati : Photoshop CS2, Illustrator CS2, InDesign CS2.

# Adobe InDesign CS2

## Impaginazione automatica dei cataloghi per la massima creatività e aggiornamenti in tempo reale

Questo nuovo sistema di impaginazione automatica dei documenti consente di produrre in grande scala brochure, cataloghi e volantini pubblicitari.

Tramite il programma di impaginazione si prepara il layout definendo gli stili con tutti gli attributi relativi al testo ecc e poi si definisce il criterio di importazione dei dati di testo e delle immagini provenienti da un archivio esterno qualunque (Excel, Dbase, Filemaker, Oracle, lista proveniente dal gestionale aziendale ecc.).

Questo consente di avere i cataloghi sempre aggiornati, anche poco prima di andare in stampa, in quanto la struttura grafica dell'impaginato è slegata dai contenuti che possono essere quindi modificati anche esternamente a piacimento ed inseriti nel catalogo definitivo con un singolo comando.

E' inoltre possibile utilizzare diverse basi di impaginazione, anche con impatti grafici completamente differenti tra loro, che vengono aggiornate e compilate automaticamente da una stessa base dati.

## STAMPE IN GRANDE FORMATO

### Soluzione per la stampa in grande formato di prove colore e ambientazioni in qualità fotografica

### Consente di produrre pellicole per impianti di serigrafia ad alta densità

Questa soluzione consente di produrre pellicole ad alta densità ideali per la realizzazione di impianti di serigrafia, flexo, offset commerciali ecc.

I retini screen sono personalizzabili in termini di lineatura, risoluzione di stampa, retino, forma del dot, angolo di retino e livello di sfumature.

Soluzione a getto di inchiostro con stampa a rullo di larghezza superiore al metro utile.

Stampa in qualità fotografica a colori con stampe resistenti all'acqua ed alla luce (durata in interno fino a 75 anni). Consente di stampare dalle ambientazioni in qualità fotografica alle bozze del catalogo, alle prove di stampa

## Funzioni e vantaggi

Processo di stampa semplice e veloce per formati anche di grandi dimensioni.

Lavorazione a luce ambiente senza utilizzo di chimici. Totale controllo interno del flusso di lavoro, dalla creazione grafica alla produzione.

Possibilità di stampa a colori della prova retinata, prima della produzione degli impianti.

Investimento limitato e bassi costi operativi. Utilizzabile nella maggior parte delle applicazioni di stampa in serigrafia e offset commerciale.



SPEL SpA - Via Emilia Est, 1401 - 41100 Modena  
 Tel. 059/283332 - Fax 059/283402 - Email info@spel.it  
 maggiori informazioni e ultimi aggiornamenti su [www.spel.it](http://www.spel.it)

## Coupon di adesione

Il seminario si terrà in due sessioni uguali, al mattino e al pomeriggio presso l'**Auditorium di Assopiastrelle** a Sassuolo in via Monte Santo, 40.

Per partecipare al seminario compili questa scheda e la spedisca via Fax al numero **059 - 283402**

### Confermo la mia adesione alla sessione:

- Mattino ore 10.00 /13.00  
 Pomeriggio ore 15.00 /18.00

Azienda .....

Telefono ..... Fax .....

E-mail .....

Indichi il nome dei partecipanti:

.....  
 .....  
 .....

Non potrò partecipare ma vorrei essere contattato per maggiori informazioni

Corsi di Formazione: vorrei ricevere maggiori informazioni e documentazione

AI SENSI DELLA LEGGE 675 DEL 31/12/96 SI INFORMA CHE I DATI PERSONALI E ANAGRAFICI VERRANNO UTILIZZATI ESCLUSIVAMENTE PER FINALITÀ DI ARCHIVIAZIONE, ELABORAZIONE E ATTIVITÀ DI INFORMAZIONE SUI PROPRI PRODOTTI O OFFERTE COMMERCIALI, RISPETTANDO I DIRITTI DELL'INTERESSATO DI CUI ALL'ART. 13 DI DETTA LEGGE.

Il seminario si terrà presso l'auditorium di:



ASSOPIASTRELLE

Viale Monte Santo, 40  
 41049 Sassuolo (MO) - Italy

[www.assopiastrelle.it](http://www.assopiastrelle.it)

Seminario organizzato da SPEL  
 con il patrocinio di Adobe



**SOLUZIONI DI  
 GRAFICA PER CERAMICA**

Hardware, Software, Assistenza,  
 Corsi di Formazione

[www.spel.it](http://www.spel.it)

SPEL SpA - Via Emilia Est, 1401 - 41100 Modena  
 Tel. 059/283332 - Fax 059/283402 - Email info@spel.it  
 maggiori informazioni e ultimi aggiornamenti su [www.spel.it](http://www.spel.it)



Mercoledì 24 Maggio



## Adobe incontra il mondo della Ceramica



Un utilizzo specifico per il settore  
 Ceramico.

Gli esperti Adobe vi spiegheranno come  
 risparmiare tempo e facilitare  
 l'operatività quotidiana.

L'incontro si terrà presso l'auditorium di:



La partecipazione è gratuita. E' richiesta l'adesione.